

## Ett slag för dansbanden

Skriven av Alma Gotemark

**Eloise** - Vill vara i rampljuset

**Lasse** - Vill också vara i rampluset

**Stefan** - Spelar mest för att imponera

**Lars** - Hade helst sluppit stå i rampljuset

**Christina** - Lite nervös, medlar mellan syskonen och vill att alla ska vara sams.

---

*Fem syskon står och gungar i takt till svängig musik som de spelar.*

**Eloise** - Äntligen!

**Lasse** - Ja äntligen är vi tillbaka!

**Eloise** - Det är vi som är Bengt Gerhardz!

**Eloise** - Vi heter Eloise, Lasse, Stefan,

**Stefan** - Det är jag som spelar elgitarr.

**Eloise** - Ja och här är Lars och Christer. Nej inte igen. Christina mena jag ju. Herregud varje gång...

**Lasse** - Vi har en brorsa till, men han gillar inte att stå i rampljuset, så han fixar ljudet. En applåd för Thorleif! Egentligen var väl inte Lars särskilt sugen heller på att vara med eftersom att han inte kunde spela något och gillar inte att stå i rampljuset. Men då kom vi på att han får spela bas! Och nu känns det ju fantastiskt roligt. Ellerhur Lars?

**Lars** - Mhmm...

**Christina** - Du är jätteduktig på bas Lars!

**Lasse** - Vi bildade vårt band 1988 och har spelat varenda helg, non stop sen dess. Och med våra namn kan ni ju tänka er att det är rätt svårt att komma på ett namn till bandet som inte redan finns.

**Christina:** Vår mamma och pappa hade ett dansband tillsammans. Så vi tänkte först att vi ska döpa vårt band efter dem.

**Lasse** - Vi hade en spelning i Partille vår första sommar som dansband där vi och några andra nya dansband spelade. Och denna tjockskallen (Lars) högt och tydligt säger vårt nya

coola bandnamn, så att alla runt om kring kan höra. Tro sjutton att grabben i bandet bredvid hörde.

**Eloise** - Den grabben hette Casper... Janebrink. Och ja... Det är alltså vi som kom på namnet arvingarna... Men ja, resten är historia.

**Lasse** - Vi försökte väl ta tillbaka namnet, men som ni kanske vet så gick det ganska bra för dom så vi fick byta namn... Folk blev så besvikna när de bokade arvingarna och vi dök upp... Ja så Bengt Gerhardz var det enda vi kom på, Bengt efter Christinas katt och Gerhard vår gamle mattelärare.

**Stefan** - Nåväl. Det gick faktiskt bra för oss också. Vi var på turné med Jan Öjlers i Limmared och Tranemo till exempel.

**Christina** - Bokskogen och Sigges loge var också en hit. Ellerhur Lars?

**Lars** - Ja...

**Eloise** - Vi fick även vara dansband i filmen "Black jack". Det är många som tror att det är det riktiga bandet black jack så var med, men så var det inte, de var på någon häftig turné. Så vi ställde upp!

**Stefan** - Japp! Det var jag som låg med Helena Bergström i den filmen.

**Lasse** - Nä, nu berättar du inte hela sanningen. Du ville göra det, men hon såg dig och vände i dörren.

**Christina** - Men Lasse! Snälla toner har vi ju pratat om.

**Stefan** - Ja, ja. Men bra gick det för oss iallafall. Fram tills 2000-talet... Då började allt som hette dansband dö ut...

**Eloise** - Alla dansställen började försvinna och alla ville lyssna på pop och house-musik.

**Lasse** - Under åren har vi försökt att göra en "come back" och ge dansbandsmusiken nytt liv.

**Eloise** - Vi gav TV4 en idé om ett program som kallades för "Dansbandskampen" som gick hem. Men trots att det var vår idé fick vårt band aldrig vara med och tävla...

**Christina** - Men dansbandsveckan i Malung! DEN, fick vi inte heller komma till.

**Lars** - Men hit fick vi komma!

**Christina** - Ja och det är väl jätteskojigt. Ellerhur Lars?

**Lars** - Ja...

**Stefan** - På villkoret att det var gratis...

**Lasse** - Så vi är här för att slå ett nytt, friskt slag för alla dansband.

**Christina** - Därför ska vi alltså framföra en äkta tryckarlåt, en sån som man får dansa riktigt nära och mysigt.

**Stefan** - Vi ska väl inte spela någon sabla tryckare? Det blir självklart en bugg.

**Christina** - Jaha ja men, något trevligt blir det. Men ni vet ju såklart bäst.

**Eloise** - Ja, så nu tar vi nya tag för att alla folkparker i världen ska öppna igen.

**Stefan** - Snart strömmar folket till dansbanorna!

**Lasse** - Och för att visa särskild beaktning för detta fina tillfälle har vi varsin kostym på oss som vi haft under våra år ute på dansbanorna. Nu kör vi!

**Christina** - Men vänta, vänta. Vilken låt bestämde vi då?

**Lasse** - Ja juste! Jag tror att ni alla känner igen denna låten: den heter aj aj aj.

**Eloise** - Men va sjutton, skulle vi inte köra blue hawai?

**Lasse** - Självklart inte! Är ni redo publiken för nu kör vi! Ge oss tonen Stefan!

**Stefan** - Men va sjutton, gitarren funkar inte... Nu!

**Eloise:**

Nu reser jag till Söders land  
Till varm och solig strand  
Jag surfar över vågorna  
Som tar mig in till land  
Där flickorna, de dansar  
Hula-hula natten lång  
I takt med vindens melodi  
Sjunger vi en sång  
I vårt eget Blue Hawaii  
I vårt eget Blue Hawaii  
Blue Hawaii, vårt eget Blue Hawaii  
Hand i hand på en solig strand  
Nu är jag här i Söders land  
I mitt eget Blue Hawaii

**Alla:**

Leende guldbruna ögon  
Har jag förälskat mig i  
Just dina guldbruna ögon  
Så blå kan de aldrig mer bli

**Stefan:**

Ja du kan alltid lita på pojkarna över 35  
Räck dom gärna handen så följer dom dig hem  
Söker du mannen med stil och ettiket?  
Då ska du välja 35: an och inte någon discospett

**Lasse sen alla:**

Aj, aj, aj det bultar och det bankar  
Aj, aj, aj sen du lämnade mig  
Aj, aj, aj bara du i mina tankar  
Aj, aj, aj kan aldrig glömma dig

Vi möttes förra året hos en kompis till mig  
Det var ett litet party och jag dansande med dig  
Sen följde jag dig hem jag var lycklig jag var glad  
Då visste jag inte vad jag vet nu idag

Aj, aj, aj det bultar och det bankar  
Aj, aj, aj sen du lämnade mig  
Aj, aj, aj bara du i mina tankar  
Aj, aj, aj kan aldrig glömma dig

**Christina:**

Så låt de sista ljuva åren bli de bästa i vårt liv  
Den lycka som vi känner, låt den stanna livet ut  
Och när jag kommer fram till dagen då mitt hjärta slutar slå  
Då ska du tänka på de stunder som var vackrast i vårt liv

**Alla:**

För i natt i natt är det du är det jag,  
Och vi följer så lätt minsta motståndets lag.  
Mot en himmel som har nummer 7, inget stoppar oss nu.  
Åh I natt, i natt, kom och ge, kom och ta,  
Kom och dansa med mig, du är allt jag vill ha.  
Ingenting som vi gör är tabu, inget stoppar oss nu.

**Stefan sen alla:**

Tocka ordning dä ä ut i vala nu  
Det grönner ja môcke på  
För di slöss å sen jobber di värre än sju  
Det dära är svårt te förstå  
Men en ann' en har fôll bra lite vett  
Å hôtevve dä har en fôll fått  
För det klier sig i när dä ä nô lett  
Sôm när fôlk till exempel har brått  
För jag är tôrpere jag och jag har det så bra  
Och jag ligger på sôffa för så ska det va  
Och gräse' det växer och rôgen han gror  
Och mor hon mal kaffe och grisen blir stor

Hå hå ja ja hå hå ja ja  
Hör va det blåser i träa idag  
Hå hå ja ja hå hå ja ja  
Det blåser i träa idag