

Kultur i kubik

Text: Fredrik, Jessica, Moa, Christine, Helén

Programledare (KB)

Koreograf (LS)

Poet (LD)

KB – Hej, och välkomna till kultur i kubik med mig Knaster Bagge. Med mig idag har jag koreografen Linda Spagat och poeten Leif von Dy. Vi ska föra ett samtal om den inbillade verklighet vi var och en befinner oss i. Jag vänder mig till dig Leif von Dy.

LD – Mmm. Jag säger som min gamle far – sträck på dig pojke.

KB – Mmm. Vad säger du om det Linda Spagat.

LS – Jag ser den inbillade verkligheten som en kvadrat där man lättfotad hoppar från ett hörn till ett annat. Varje fot på sin plats utan att passera gå.

KB – Fantastiskt tänkt där Linda.

LS – Jaaa

LD – I min värld har jag en termos.

Den doftar av ondska och samarin.

Drick. Drick upp.

I min mugg där har jag kärlek.

När det blandas blir där ett krig.

Drick. Drick upp.

Inombords blir det ett kaos

Ta tillvara på det

Fånga det och ge bort i present

Inslaget i finaste crepepapper med en rosett av sten.

KB – Åh, så vackert. Det känns som att du fångar mer än du ger. Linda Spagat, påminner detta dig om ditt verk som vi snart ska få se?

LS – Näe. Jag försöker simma mer öppet i djupet. Jag försöker stå med båda benen i luften.

KB – Jag förstår precis.

LS – Mmm.

KB – Jag tolkar ditt verk som en vaggande säl i ett palmblad.

LS – Det är fel.

KB – mmm. Jag förstår.

LS – Du kan inte förstå. Du sitter fast i ditt patriarkala minimalistiska fisknät. Mitt verk är en feministisk sorbet med kvinnoemaker där hen inte vet var hen ska sätta tänderna.

KB – Ja, där kommer vi till verket vi snart ska se. Du har döpt det till Tandställning.

LS – Mmm.

KB – Leif von Dy. Har du något att tillföra.

LD – Streptokocker och arkebusering i en kompott. Det är livet.

KB – mmm. Och med dom orden säger jag varsågod till Linda Spagat och hennes danskompani *De fria Babuskorna*.