**HELIG VREDE**

*Mörkt på scenen. Sakral musik. En gestalt, LEDAREN, träder värdigt in på scen, klädd i en kåpa som döljer halva ansiktet. LEDAREN följs av fyra till i likadana kåpor. Sist kommer BENGT, som rör sig mer osäkert än de andra. Till sist står alla fem på rad, vända mot publiken. Musiken tystnar. NOT: LEDAREN och MEDLEM 1, 2 & 3 är genomgående allvarliga (ler inte).*

**LEDAREN**: *(högtidligt)*

Vänner av vrede, vänner av ilska, vårt sällskap är samlat.

**MEDLEM ETT, TVÅ & TRE**: *(högtidligt)*

Sannerligen är vi samlade.

**LEDAREN**:

Vi börjar som vanligt med vår helgade ritual. *(mässande)* Går vi mitt i cykelbanan, och cyklister plingar på oss…

**MEDLEM ETT, TVÅ & TRE**: *(mässande)*

…blir vi fly förbannade!

**LEDAREN**: *(mässande)*

Om äggklockan vi köpt för 19 kronor, går sönder efter en vecka…

**MEDLEM ETT, TVÅ & TRE**: *(mässande)*

…blir vi fly förbannade!

**LEDAREN**: *(mässande)*

Hör vi en tonårsflicka, varna oss för en global klimatkris…

**MEDLEM ETT, TVÅ & TRE**: *(mässande)*

…blir vi fly förbannade!

*LEDAREN nickar allvarligt och tar av sin huva. De övriga gör detsamma. BENGT, som hittills varit helt tyst, tar av sig huvan sist.*

**LEDAREN**:  
Som ni vet är det en stor dag. Vi ska välja in en ny medlem! *(Till BENGT)* Bengt Bengtsson, det ska bli oss en ära att välkomna dig i Sällskapet för Aggressivitetens Främjande och Tillväxt – SAFT.

*BENGT skrattar till. De andra reagerar med bestörtning.*

**MEDLEM ETT**:  
Han-- han vanhedrar vårt sällskap!

**BENGT**:

Förlåt! Det var bara det där med namnet. Jag hade inte hört det förut. Ja, alltså, förkortningen. *(Ingen reagerar)* ”Saft…?”*(Ingen reagerar)*

*BENGT mimar att han dricker saft. Sörplar. De andrar tittar tomt på honom.*

**LEDAREN**:

Så du vill alltså bli en av oss? Har du det som krävs? Är du – tillräckligt arg?

**BENGT**: *(kämpar för att se helt allvarlig ut)*

Jag är arg. Eller, jag blir arg. Väldigt ofta.

**LEDAREN**:  
På vadå, till exempel?

**BENGT**:  
Orättvisor. Är det nåt som gör mig arg så är det orättvisor.

**MEDLEM ETT**:  
Jag vet precis vad du menar! Som när Lasse Kronér delar ut en massa extrapoäng i Doobidoo!

*MEDLEM TVÅ & TRE muttrar & grymtar medhållande, ”Usch ja! Lasse Kronér! Fy!” etc. BENGT blir lite ställd men lyckas hålla god min.*

**LEDAREN**: *(ser BENGT:s reaktion, blir lite misstänksam)*

Berätta något mer. Något som gör dig heligt förbannad.

**BENGT**: *(lite osäker)*

Jag blir arg…när folk begår direkta fel, och inte tar ansvar för det…

**MEDLEM TVÅ**:  
Exakt! Som när folk säger ”Kex”, fast det heter ”TJex”!

*MEDLEM ETT & TRE muttrar & grymtar medhållande, ”Bevare mig väl! Ansvarslöst!” etc. BENGT blir åter ställd men håller masken.*

**LEDAREN**: *(mer misstänksam)*

Har du något mer exempel?

**BENGT**: *(tvekar, ser från den ene till den andre, samlar sedan kraft)*

Jag blir arg…när jag får höra om kränkningar av mänskliga rättigheter.

**MEDLEM TRE**: *(blir mer och mer rasande under replikens gång)*

Jaaa! Som när dom klipper bort scener ur Kalle Ankas julafton! Det är banne mig en mänsklig rättighet att få se hela ”Jultomtens verkstad” – och då menar jag hela!

*LEDAREN, MEDLEM ETT och MEDLEM TVÅ rycks med i MEDLEM TRE:s utbrott. Alla fyra morrar, grymtar och muttrar ilsket (”Kränkande! Bedrövligt! etc) en stund. BENGT bara tittar.*

**LEDAREN***: (skiftar blixtsnabbt från rasande till helt lugn; till BENGT:)*

Du verkar inte det minsta arg, tycker jag. Trots alla dom här upprörande sakerna som du tar upp.

**BENGT**:  
Jag lovar: jag är arg. *(Morrar lamt och hytter tafatt med näven)* Jättearg. *(Hoppar jämfota upp och ner)* Usch och fy vad arg jag är! *(Ner på alla fyra; slår näven i golvet)* Aaj! Öh, jag menar arg! Jag är så arg!

*BENGT reser sig upp. De andra skakar menande på huvudet och smackar med tungan.*

**MEDLEM ETT**: *(som Baloo)*

Jösses…!

**MEDLEM TVÅ**: *(till BENGT)*  
Jag köper det inte. Jag slår vad om, att varje år när fel låt vinner melodi-festivalen, så sitter du bara där framför TV:n, helt LIKGILTIG! Eller HUR?!

*BENGT kan inte låta bli att skratta till.*

**MEDLEM TRE**:

Hädare!

**MEDLEM TVÅ**:

Kättare!!

**MEDLEM ETT**: *(enormt indignerad:)*

Muntergök!!!

**LEDARE**:  
Seså, nu lugnar vi oss, bröder och systrar. Men jag måste hålla med om det verkar som Bengt här har en dold agenda. *(Spänner ögonen i BENGT. Paus.)* Det är inte så att du vill gå med i SAFT bara för att du hört talas om våra häftiga SAFT-kalas?

*BENGT kan åter inte låta bli att skratta. MEDLEM 1, 2 & 3 upprörs igen.*

**LEDAREN**: *(kallt; höjer inte rösten)*  
Nu räcker det. *(BENGT tystnar)* Nu vill jag inte se några fler vedervärdiga glädjeyttringar i detta Vredens Helgade Rum. Lämna oss. Och kom aldrig tillbaka.

*BENGT på väg att gå. Hejdar sig. Vänder sig till LEDAREN.*

**BENGT**: *(med successivt växande vrede:)*  
Men seriöst: om ni nu ska vara arga på nåt, så ska det väl vara på viktiga saker som berör oss alla! Att folk svälter! Att människor fängslas för sina åsikters skull! Att vi inte tar hand vår planet! Att-- att--

**MEDLEM TVÅ**: *(rycks med)*

Att buss 531 bara går en gång i halvtimmen!

**BENGT**:

JAG SKITER VÄL I BUSS 531!!!

*Det blir tyst. De andra tittar hänfört på BENGT.*

**LEDAREN**:

Se där. Du hade det i dig, trots allt. Det värmer mitt hjärta att se en arg, ung man. *(Ler för första gången)* Jag blir rörd. Nej, jag blir glad! Riktigt glad!

*LEDAREN börjar skrocka belåtet och slår ut med armarna mot BENGT i en välkomnande gest. MEDLEM 1, 2 & 3 stelnar till. Sedan:*

**MEDLEM TRE**:

Ut med honom!

**MEDLEM TVÅ**:

Tvinga honom att avgå!

**MEDLEM ETT**:

Kasta honom till lejonen!

**MEDLEN TVÅ**:  
Om vi hade haft några!  
  
**MEDLEM ETT**:  
Det var det jag menade!

*Under ovanstående repliker föser MEDLEM ETT & TVÅ handgripligen ut den milt protesterande LEDAREN, samtidigt som MEDLEM TRE lägger armen om BENGT.*

**MEDLEM TRE**:

Du verkar schysst. Vill du bli vår nya ledare? *(Börjar leda honom ut; BENGT på väg att säga något men avbryts av MEDLEM TRE:)* Kanon, hörrudu. Börja med att bestämma datum för nästa häftiga SAFT-kalas.

*De går ut.*